

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Лицей №13»



Утверждаю Тулубаева О.И. /Тулубаева О.И./  
(и.о. директор МОУ «Лицей №13»)  
(приказ №128 от 06.07.2020г.)

**Рабочая программа по технологии  
начального общего образования**

(1-4 класс)

срок реализации 4 года

**Разработчики:**

Чепуштанова Т.В., учитель начальных классов  
Махеева И.Н., учитель начальных классов  
Кириллова А.А., учитель начальных классов  
Свешникова А.Я., учитель начальных классов  
Петрунь Л.Ю., учитель начальных классов

Обсуждено и согласована  
на заседании МО  
протокол №5 от 21.05.20

Принята на педагогическом совете  
Протокол №14 от 11.06.20

2020 г.

# 1. Пояснительная записка

## 1.1 Статус документа

Программа по технологии разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Она разработана в целях конкретизации содержания образовательного стандарта по данной образовательной области с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса и возрастных особенностей младших школьников.

Данная программа составлена в соответствии с современной нормативной правовой базой в области образования.

### **Перечень нормативных документов, использованных при составлении рабочей программы:**

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 г.
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 06 октября 2009 года № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- Основная образовательная программа начального общего образования МОУ «Лицей № 13» Петрозаводского городского округа;
- Учебный план МОУ «Лицей № 13»;
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"

Рабочая программа реализуется по:

- УМК для 1-4 классов автора Н. И. Роговцевой и др.

Данные линии учебников соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования, имеют гриф «Рекомендовано» и включены в федеральный перечень.

## 1.2 Цели и задачи курса

- Формирование познавательных способностей, включая знаково - символическое и логическое мышление.
- Формирование системы универсальных учебных действий: планирование, ориентировка в задании, преобразование, оценка продукта, умение распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения.
- Формирование социально ценных практических умений, опыта преобразовательной деятельности и развития творчества

Изучение технологии в начальной школе направлено на решение следующих **задач**:

- стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, миру профессий, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
- формирование картины материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации, интереса к предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий, включающих целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения

учебных задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;

- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиска (проверки) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

## 2. Общая характеристика учебного предмета

Настоящий этап развития общества отличается интенсивным внедрением во все сферы человеческой деятельности новых, наукоемких и высоких технологий, обеспечивающих более полную реализацию потенциальных способностей личности. Такая тенденция нашей действительности настоятельно требует подготовки подрастающего поколения, *владеющего технологической культурой, готового к преобразовательной деятельности и имеющего необходимые для этого научные знания.* Технологическая культура — это новое отношение к окружающему миру, предполагающее, с одной стороны, знание и сохранение традиций, а с другой — преобразование, улучшение и совершенствование среды обитания человека. Начальное технологическое образование должно обеспечить человеку возможность более гармонично развиваться и жить в современном технологическом мире.

Важнейшей особенностью уроков технологии в начальной школе является то, что они строятся на уникальной психологической и дидактической базе — предметно-практической деятельности, которая служит в младшем школьном возрасте необходимой составляющей целостного процесса духовного, нравственного и интеллектуального развития (прежде всего абстрактного, конструктивного мышления и пространственного воображения). Организация продуктивной преобразующей творческой деятельности детей на уроках технологии создает важный противовес вербализму обучения в начальной школе, который является одной из главных причин снижения учебно-познавательной мотивации, формализации знаний и в конечном счете низкой эффективности обучения. Продуктивная предметная деятельность на уроках технологии является основой формирования познавательных способностей младших школьников, стремления активно познавать историю материальной культуры и семейных традиций своего и других народов и уважительно относиться к ним.

Значение и возможности предмета «Технология» выходят далеко за рамки обеспечения учащихся сведениями о технико-технологической картине мира. При соответствующем содержательном и методическом наполнении данный предмет может стать опорным для формирования системы универсальных учебных действий в начальном звене общеобразовательной школы. В нем все элементы учебной деятельности (планирование, ориентировка в задании, преобразование, оценка продукта, умение распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата и т. д.) предстают в наглядном виде и тем самым становятся более понятными для детей.

Практико-ориентированная направленность содержания учебного предмета «Технология» естественным путем интегрирует знания, полученные при изучении других учебных предметов (математика, окружающий мир, изобразительное искусство, русский язык, литературное чтение), и позволяет реализовать их в интеллектуально-практической деятельности ученика. Это, в свою очередь, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Занятия детей на уроках технологии продуктивной деятельностью создают уникальную основу для самореализации личности. Они отвечают возрастным особенностям психического развития детей младшего школьного возраста, когда именно благодаря самостоятельно осуществляемой продуктивной проектной деятельности учащиеся могут реализовать свои умения, заслужить одобрение и получить признание (например, за проявленную в работе добросовестность, упорство в достижении цели или как авторы оригинальной творческой идеи, воплощенной в материальном виде). В результате именно здесь закладываются основы трудолюбия и способности к самовыражению, формируются социально ценные практические умения, опыт преобразовательной деятельности и творчество.

Таким образом, учебный предмет «Технология» обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности

(интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создает условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья подрастающего поколения.

## 2.1 Основные содержательные линии предмета

С учетом специфики данного учебного предмета в программе выделены содержательные линии: общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания; технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты; конструирование и моделирование; практика работы на компьютере.

## 2.2 Общеучебные умения, навыки и способы деятельности

- Простейшие наблюдения и исследования свойств материалов, способов их обработки, конструкций, их свойств, принципов и приемов их создания;
- моделирование, конструирование из разных материалов (по образцу, модели)
- решение доступных конструкторско-технологических задач (определение области поиска, нахождение недостающей информации, определение спектра возможных решений, выбор оптимального решения), творческих художественных задач (*общий дизайн*, оформление);
- простейшее проектирование (принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, окончательный образ объекта, определение особенностей конструкции и технологии изготовления изделия, подбор инструментов, материалов, выбор способов их обработки, реализация замысла с корректировкой конструкции и технологии, проверка изделия в действии, представление (защита) процесса и результата работы).

К концу обучения в начальной школе будет обеспечена готовность обучающихся к дальнейшему образованию, достигнут необходимый уровень первоначальных трудовых умений, начальной технологической подготовки, которые включают:

- элементарные знания о значении и месте трудовой деятельности в создании общечеловеческой культуры, о простых и доступных правилах создания функционального, комфортного и эстетически выразительного жизненного пространства (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды);
- соответствующую возрасту технологическую компетентность: знание используемых видов материалов, их свойств, способов обработки;
- анализ устройства и назначения изделия;
- умение определять необходимые действия и технологические операции и применять их для решения практических задач;
- подбор материалов и инструментов в соответствии с выдвинутым планом и прогнозом возможных результатов; экономную разметку;
- обработку с целью получения деталей, сборку, отделку изделия; проверку изделия в действии;
- достаточный уровень графической грамотности: выполнение измерений, чтение доступных графических изображений, использование чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль) и приспособлений для разметки деталей изделий; опору на рисунки, план, схемы, простейшие чертежи при решении задач по моделированию, воспроизведению и конструированию объектов;
- умение создавать несложные конструкции из разных материалов: исследование конструктивных особенностей объектов, подбор материалов и технологии их изготовления, проверку конструкции в действии, внесение корректив;
- овладение такими универсальными учебными действиями, как: ориентировка в задании, поиск, анализ и отбор необходимой информации, планирование действий, прогнозирование результатов собственной и коллективной технологической деятельности, осуществление объективного самоконтроля и оценка собственной деятельности и деятельности своих товарищей, умение находить и исправлять ошибки в своей практической работе;
- умение самостоятельно справляться с доступными проблемами, реализовывать собственные замыслы, устанавливать доброжелательные взаимоотношения в рабочей группе, выполнять разные социальные роли (руководитель—подчиненный);
- развитие личностных качеств: любознательность, доброжелательность, трудолюбие,

уважение к труду, внимательное отношение к старшим, младшим и одноклассникам, стремление и готовность прийти на помощь тем, кто в ней нуждается.

### 2.3 Межпредметные связи, реализуемые в программе

Технология как учебный предмет является комплексным и интегративным по своей сути. В содержательном плане он предполагает реальные взаимосвязи практически со всеми предметами начальной школы.

**1. Математика** - моделирование (преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде, мысленная трансформация объектов и пр.), выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учётом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами.

**2. Окружающий мир** - рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей для мастера; природы как источника сырья с учётом экологических проблем, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания, изучение этнокультурных традиций.

**3. Русский язык** - развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности (описание конструкции изделия, материалов и способов их обработки; повествование о ходе действий и построении плана деятельности; построение логически связанных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов).

**4. Литературное чтение** - работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии, театрализованных постановках.

**5. Изобразительное искусство** - использование средств художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна. Кроме этого, интеграция в данном случае подразумевает рассмотрение различных видов искусства на основе общих, присущих им закономерностей, проявляющихся как в самих видах искусства, так и в особенностях их восприятия. Эти закономерности включают: образную специфику искусства в целом и каждого его вида в отдельности (соотношение реального и ирреального), особенности художественного языка (звук, цвет, объём, пространственные соотношения, слово и др.) и их взаимопроникновение, средства художественной выразительности (ритм, композиция, настроение и др.), особенности восприятия произведений различных видов искусства как частей единого целого образа мира, каковым является искусство. Особенное место в этой интеграции занимает художественно-творческая деятельность как естественный этап перехода от созерцания к созиданию на основе обогащённого эстетического опыта.

**6. Край, в котором я живу** - ознакомление с народными ремеслами Карелии: гончарное дело, вышивка, берестоплетение, бисероплетение, народный костюм, карельская изба, ткачество. Обучение технологическим приемам возможно с использованием имитирующих материалов (пластилин, бумвинил). Изучение карельского орнамента при выполнении текстильных изделий и сувениров (закладка, салфетка, картина, открытка и др.) Выполнение простейших изделий в технике прямого плетения (закладка, подставка, гривна). Изготовление бисерных изделий на основе простейших схем (украшения, игрушки, цветы)- Изготовление традиционной народной куклы в костюме.

### 2.4 Используемые технологии, методы работы

- Игровые технологии;
- Проблемное обучение;
- Педагогика сотрудничества;
- Коллективные способы обучения (работа в парах постоянного и сменного состава);
- Информационные компьютерные технологии (ИКТ);
- Интегрированное обучение;

- Интегрированные уроки через организационные модели внеурочной деятельности;
- Здоровьесберегающие технологии;
- Фронтальные формы работы;
- Дифференцированное обучение

### 3. Описание места учебного предмета в учебном плане

В соответствии с учебным планом и основной образовательной программой начального общего образования МОУ «Лицей № 13» учебный предмет «Технология» изучается во всех классах начальной школы (135 часов), тем самым обеспечивается целостность образовательного процесса и преемственность в обучении между начальной и основной ступенью образования. В 1 - 4 классах на технологию отводится 1 ч/неделю;

Класс	Кол-во часов по учебному плану	Уровень изучения
1 класс	1	базовый
2 класс	1	базовый
3 класс	1	базовый
4 класс	1	базовый

### 4. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

**Ценность жизни** – признание человеческой жизни и существования живого в природе и материальном мире в целом как величайшей ценности, как основы для подлинного художественно-эстетического, эколого-технологического сознания.

**Ценность природы** основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира – частью живой и неживой природы. Любовь к природе означает прежде всего бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства, отражение в художественных произведениях, предметах декоративно-прикладного искусства.

**Ценность человека** как разумного существа, стремящегося к добру, самосовершенствованию и самореализации, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физическом, психическом и социально-нравственном здоровье.

**Ценность добра** – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие, стремление помочь ближнему, как проявление высшей человеческой способности – любви.

**Ценность истины** – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

**Ценность семьи** как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность художественно-культурных, этнических традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.

**Ценность труда и творчества** как естественного условия человеческой жизни, потребности творческой самореализации, состояния нормального человеческого существования.

**Ценность свободы** как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков, но свободы естественно ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек.

**Ценность социальной солидарности** как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

**Ценность гражданственности** – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

**Ценность патриотизма** – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

**Ценность человечества** как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

## **5. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета – технология**

**Личностными** результатами изучения технологии являются воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок, раскрывающих отношение к труду, систему норм и правил межличностного общения, обеспечивающую успешность совместной деятельности.

**Метапредметными** результатами изучения технологии является освоение учащимися универсальных способов деятельности, применимых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях.

**Предметными** результатами изучения технологии являются доступные по возрасту начальные сведения о технике, технологиях и технологической стороне труда, об основах культуры труда, элементарные умения предметно-преобразовательной деятельности, знания о различных профессиях и умения ориентироваться в мире профессий, элементарный опыт творческой и проектной деятельности.

## **6. Планируемые результаты изучения предмета Технология**

В результате изучения курса «Технология», обучающиеся на уровне начального общего образования:

- получают начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;

- получают начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;

- получают общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;

- научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

### **Обучающиеся:**

- в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов, получают первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета *коммуникативных универсальных учебных действий* в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;

- овладеют начальными формами *познавательных универсальных учебных действий* – исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;

- получают первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных *регулятивных универсальных учебных действий*:

целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;

- познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;

- получают первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

### **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание**

#### **Выпускник научится:**

- иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;

- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;

- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- уважительно относиться к труду людей;

- понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;

- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

### **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

#### **Выпускник научится:**

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;

- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);

- применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);

- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.



**Выпускник получит возможность научиться:**

*-отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;*

*-прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.*

**Конструирование и моделирование****Выпускник научится:**

-анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;

-решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;

-изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*-соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;*

*-создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.*

**Практика работы на компьютере****Выпускник научится:**

-выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);

-пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;

-пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

**Выпускник получит возможность научиться** *пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.*

**7. Содержание учебного предмета 135 (час.)**

**1) Общекультурные и общетрудовые компетенции.** Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2—3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа. Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление). Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы.

Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый). Элементарная творческая и проектная

деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т.п. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

## **2) Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты). Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

## **3) Конструирование и моделирование**

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия). Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

## **4) Практика работы на компьютере**

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами),

готовыми материалами на электронных носителях (CD). Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересным детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.

## **8. Тематическое планирование**

## Учебно - тематическое планирование по предмету – Технология 1 класс

учебник «Технология» для 1 класса авторы: Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П.

1 ч./н; 33 ч /год

№ п/п	Раздел/Тема урока	Кол-во часов	Содержание воспитательного потенциала раздела /урока
<b>Давайте познакомимся (3 ч.)</b>			
1	Как работать с учебником Я и мои друзья.	1	Соблюдение техники безопасности при работе с инструментами.
2	Материалы и инструменты Организация рабочего места.	1	Осваивание умения помогать друг другу в совместной работе.
3	Что такое технология Осмысление освоенных умений.	1	Осмысление необходимости бережного отношения к окружающему материальному пространству.
<b>Человек и земля (20 ч.)</b>			
4	Природный материал Приёмы работы с ним. « Аппликация из листьев».	1	Соблюдение правил техники безопасной работы с ножницами и клеем.
5	Пластилин Понятия: «эскиз», «сборка». Изделие: аппликация из пластилина «Ромашковая поляна».	1	Осваивание умения работать в группе — изготовление отдельных детали композиции и объединять их в единую композицию.
6	Изготовление изделия из природного материала . Составление тематической композиции. Изделие «Мудрая сова».	1	Осмысление необходимости бережного отношения к окружающему материальному пространству. Формирование этических чувств, доброжелательности
7	Растения Использование растений человеком. Практическая работа: Получение и сушка семян.	1	и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей, целостного, социально ориентированного взгляда на мир, уважительного отношения к иному мнению.
8	Проект «Осенний урожай». Изделие. «Овощи из пластилина».	1	Заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
9	Бумага. Знакомство с видами и свойствами бумаги. Составление симметричного орнамента «Волшебные фигуры».	1	Формирование представлений о трудовой деятельности и ее значении в жизни человека.
10	Насекомые. Знакомство с использованием и правилами экономного её использования. Изделие: «Закладка из бумаги».	1	Воспитание экологически разумного отношения к природным ресурсам.
11	Дикие животные. Знакомство с видами насекомых.	1	Развитие интереса к историческим традициям своего

	Изготовление изделия из различных видов материалов: «Пчёлы и осы».		края и России.
12	Проект: Дикие животные Изготовление аппликации из журнальных вырезок коллаж.	1	
13	Проект «Украшаем класс к новому году». Украшение на елку. Украшение на окно.	1	
14	Домашние животные. Виды домашних животных. Изготовление фигурок домашних животных из пластилина «Котенок».	1	
15	Посуда. Знакомство с видами посуды и материалами.	1	
16	Проект «Чайный сервиз» Изготовление разных изделий по одной технологии из пластилина. Изделия: «чашка», « чайник», « сахарница»	1	
17	Свет в доме Изготовление модели торшера: « Торшер».	1	
18	Мебель Знакомство с видами мебели и материалами. .Изготовление модели стула : «Стул»	1	
19	Одежда Ткань, Нитки. Создание разных видов кукол из ниток.: «Кукла из ниток»	1	
20	Учимся шить. Знакомство с правилами работы с иглой. Освоение строчки прямых стежков, строчки стежков с перевивом змейкой.	1	
21	Учимся шить. Знакомство с правилами работы с иглой. Освоение строчки прямых стежков, строчки стежков с перевивом змейкой, строчки с перевивом спиралью. «Закладка с вышивкой»	1	
22	Оформление игрушки при помощи пуговиц.«Медвежонок».	1	
23	Передвижение по земле Знакомство с конструктором его деталями и правилами соединения деталей. «Тачка».	1	

**Человек и вода (3 ч.)**

24	Человек и вода. Выращивание растений и уход за комнатными растениями. Проведение эксперимента по определению всхожести семян. Проращивание семян «Проращивание семян»,	1	Наблюдение за предметами окружающего мира, связями человека с природой и предметным миром. Осмысление необходимости бережного отношения к природе как источнику сырьевых ресурсов, окружающему материальному пространству.
25	Питьевая вода Изготовление макета колодца из разных материалов (бумага и природные материалы). «Колодец»	1	
26	Проект: «Речной флот», Создание из бумаги модели плота. «Кораблик из бумаги», «Плот»	1	
<b>Человек и воздух (3 ч.)</b>			
27	Человек и воздух. Использование ветра Работа с бумагой. Изготовление макета по шаблону. «Вертушка»	1	Осваивание умения работать в группе — изготовление отдельных детали композиции и объединять их в единую композицию. Заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий, умение анализировать свои действия и управлять ими.
28	Полеты птиц Знакомство со способом создания мозаики с использованием техники «рваная бумага. Аппликация «Попугай».	1	
29	Полеты человека Моделирование. Изготовление моделей самолета и парашюта.	1	
<b>Человек и информация (4ч.)</b>			
30	Человек и информация. Способы общения Создание рисунка на пластичном материале при помощи продавливания.	1	Осознание и соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; Бережное отношение к техническим устройствам. Умение видеть положительные и отрицательные стороны технического прогресса.
31	Знакомство со способами передачи информации. Важные телефонные номера,	1	
32	Осмысление значения дорожных знаков.	1	
33	Компьютер. Изучение компьютера и его частей. Освоение правил пользования компьютером.	1	

## Учебно -тематическое планирование по предмету - технология, 2 класс

авторы: Н. И. Роговцева и др.

1 ч./н.; 34 ч./год

№ п/п	Раздел/Тема урока	Кол- во  часов	Содержание воспитательного потенциала раздела /урока
1.	Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником. Техника безопасности на уроках технологии.	1	Осознание необходимости уважительного отношения к людям разного труда. Соблюдение техники безопасности при работе с инструментами.
<b>Человек и земля (23 часа)</b>			
2.	Земледелие. Практическая работа: выращивание лука.	1	Наблюдение за предметами окружающего мира, связями человека с природой и предметным миром. Осмысление необходимости бережного отношения к природе как источнику сырьевых ресурсов, окружающему материальному пространству. Формирование представлений о многообразии культурных растений. Воспитание уважительного отношения к людям профессий, связанных с земледелием.
3.	Посуда .Изделие: «корзина с цветами»	1	Оценивание результатов своей деятельности (качество изделия: степень соответствия образцу, аккуратность, оригинальность оформления и пр.) Осваивание умений договариваться и помогать одноклассникам в совместной работе. Осмысливание своего эмоционального состояния от работы, сделанной для себя и других. Осмысливание необходимости бережного отношения к окружающему природному и материальному пространству.
4.	Посуда. Изделие: «Семейка грибов на поляне».	1	
5.	Изделие: «Игрушка из теста».	1	
6.	Проект «Праздничный стол».	1	
7.	Народные промыслы. Изделие: «Золотая хохлома».	1	
8.	Народные промыслы Изделие: «Городецкая роспись».	1	Осмысливание необходимости бережного отношения к окружающей природе, к труду мастеров. Развитие интереса к историческим традициям своего края и России. Воспитание интереса к культурному наследию своего края, традиционным народным промыслам разных регионов. Воспитание уважительного отношения к труду мастеров.
9.	Народные промыслы Изделие «Дымковская игрушка»	1	
10.	Народные промыслы Изделие: «Матрешка».	1	
11.	Народные промыслы Изделие: пейзаж «Деревня».	1	

12.	Домашние животные и птицы. Изделие: «Лошадка». Практическая работа: «Домашние животные»	1	Осмысливание необходимости бережного отношения к окружающей природе, к сельскохозяйственному труду. Формирование представлений о многообразии домашних животных, их значением для человека.
13.	Домашние животные. Изделия, «Курочка из крупы», «Цыпленок», «Петушок»	1	Воспитание чувства любви и заботы о домашних животных. Осваивание умения договариваться и помогать друг другу в совместной работе.
14.	Проект «Деревенский двор»	1	
15.	Новый год. Изделия: «Новогодняя маска», «Елочные игрушки из яиц»	1	Воспитание интереса к истории новогодних традиций России и других стран, главным героям новогодних праздников разных стран. Формирование представлений о важности общения с родными и близкими, о проявлении внимания, о поздравлениях к праздникам, о способах передачи информации.
16.	Строительство. Изделия: «Изба», или «Крепость».	1	Воспитание экологически разумного отношения к природным ресурсам. Развитие интереса к историческим традициям своего края и России.
17.	В доме. Изделие: «Домовой» Практическая работа. работа: «Наш дом»	1	Воспитание интереса к культурному наследию своего края, традициям деревянного зодчества России и Карелии. Уважительное отношение к людям разного труда и результатам их труда, к защитникам
18.	В доме. Проект: «Убранство избы». Изделие: «Русская печь»	1	Родины, к близким и пожилым людям, к соседям и др. Формирование умений работать в группе, исполнять социальные роли, осуществлять сотрудничество.
19.	В доме. Изделие: «Коврик».	1	Осваивание умений договариваться и помогать друг другу в совместной работе.
20.	В доме. Изделие: «Стол и скамья».	1	
21.	Народный костюм. Изделие «Русская красавица».	1	
22.	Народный костюм. Изделие: «Костюм для Ани и Вани»	1	Воспитание интереса к истории костюма, культуры народов России и мира, видам аксессуаров одежды, ее отделкой вышивкой.
23.	Народный костюм. Изделие: «Кошелек»	1	Осознание необходимости уважительного отношения к людям труда, к культуре своего народа.
24.	Народный костюм. Изделия: «Тамбурные стежки», «Салфетки».	1	Соблюдение правил техники безопасности с ножницами, иглой и булавками.
Человек и вода(3 часа)			
25.	Рыболовство. Изделие: композиция «Золотая рыбка».	1	Наблюдение за предметами окружающего мира, связями человека с природой и предметным миром.
26.	Рыболовство. Проект «Аквариум». Изделие: «Аквариум».	1	Осмысление необходимости бережного отношения к природе как источнику сырьевых ресурсов, окружающему материальному пространству.
27.	Рыболовство. Изделие: «Русалка»	1	Воспитание уважительного отношения к людям профессий, связанных с рыболовством и рыбозаводством. Соблюдение правил техники безопасной работы с ножницами и клеем.



			Осваивание умения работать в группе — изготовление отдельных детали композиции и объединять их в единую композицию.
Человек и воздух (3 часа)			
28.	Птица счастья. Изделие: «птица счастья»	1	Наблюдение за предметами окружающего мира, Осознание рукотворного мира как результата труда человека.
29.	Использование ветра. Изделие: «ветряная мельница»	1	Воспитание уважительного отношения к труду инженера-конструктора, художника-декоратора.
30.	Использование ветра. Изделие: «флюгер»	1	
Человек и информация (3 часа)			
31.	Книгопечатание. Изделие: «Книжка-ширма»	1	Воспитание уважительного отношения к труду мастеров книгопечатания. Осознание и соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; Бережное отношение к техническим устройствам.
32.	Поиск информации в Интернете.	1	
33.	Поиск информации в Интернете. Закрепление.	1	Умение видеть положительные и отрицательные стороны технического прогресса.
34.	Заключительный урок. Презентация изделий.	1	Оценивание результатов своей деятельности (качество изделия: степень соответствия образцу, аккуратность, оригинальность оформления и пр.) Осваивание умений договариваться и помогать одноклассникам в совместной работе. Осмысливание своего эмоционального состояния от работы, сделанной для себя и других. Осмысливание необходимости бережного отношения к окружающему природному и материальному пространству.

## Учебно-тематическое планирование 3класс по предмету Технология

Учебник Н.И. Роговцева, Н.В. Богданова, Н.В. Добромыслова Технология 1 час в неделю; 34 часа за год

№ п/п	Раздел/Тема урока	Кол-во часов	Содержание воспитательного потенциала раздела /урока
<b>Введение в предмет (1 ч.)</b>			
1	Как работать с учебником. Путешествуем по городу.	1	Воспитание уважительного отношения к труду мастеров. Умение видеть положительные и отрицательные стороны технического прогресса.
<b>Человек и земля (21 ч.)</b>			
2	Архитектура.	1	Формирование представлений о трудовой деятельности и ее значении в жизни человека. Воспитание экологически разумного отношения к природным ресурсам. Развитие интереса к историческим традициям своего края и России. Воспитание интереса к культурному наследию своего края, традиционным вышивкам разных регионов России, использованием вышивок в современной одежде, работой вышивальщиц в старые времена (ручная вышивка) и сегодня (ручная и автоматизированная вышивка). Воспитание уважительного отношения к труду мастеров. Воспитание интереса к истории новогодних традиций России и других стран, главным героям новогодних праздников разных стран. Соблюдение техники безопасности при работе с инструментами.  Осознание рукотворного мира как результата труда человека. Оценка разнообразия предметов рукотворного мира (архитектура,
3	Городские постройки.	1	
4	Парк.	1	
5	Проект «Детская площадка». Эскиз.	1	
6	Проект «Детская площадка». Создание макета.	1	
7	Ателье мод. Одежда.	1	
8	Пряжа и ткани.	1	
9	Изготовление тканей.	1	
10	Вязание.	1	
11	Одежда для карнавала.	1	
12	Бисероплетение.	1	
13	Кафе.	1	

14	Фруктовый завтрак.	1	техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.). Воспитание уважительного отношения к труду инженера-конструктора, художника-декоратора. Формировать элементарные общих правил создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Оценка результатов своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета, иной формы, композиции).
15	Колпачок-цыпленок.	1	
16	Бутерброды.	1	
17	Салфетница.	1	
18	Магазин подарков.	1	
19	Золотистая соломка.	1	
20	Упаковка подарков.	1	
21	Автомастерская.	1	
22	Грузовик.	1	
<b>Человек и вода (4 ч.)</b>			
23	Мосты.	1	Осознание рукотворного мира как результата труда человека. Оценка разнообразия предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.). Воспитание уважительного отношения к труду инженера-конструктора, художника-декоратора. Формировать элементарные общих правил создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды).
24	Водный транспорт.	1	
25	Океанариум.	1	
26	Фонтаны.	1	
<b>Человек и воздух (3 ч.)</b>			
27	Зоопарк.	1	Формирование представлений о трудовой деятельности и ее значении в жизни человека. Воспитание экологически разумного отношения к природным ресурсам. Формировать элементарные общих правил создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Соблюдение техники безопасности при работе с инструментами.
28	Вертолетная площадка.	1	
29	Воздушный шар.	1	
<b>Человек и информация (5 ч.)</b>			

30	Переплетная мастерская.	1	<p>Воспитание уважительного отношения к труду мастеров. Привлечение внимания учащихся к возможностям вторичного использования предметов одежды.</p> <p>Воспитание интереса к истории костюма, культуры народов России и мира, видам аксессуаров одежды, ее отделкой вышивкой. Привлечение внимания к профессиям людей, в которых используются специальные костюмы. Формирование культуры внешнего вида через знакомство с историей школьной формы, ее назначении, обсуждение требований к форме (удобство, эстетичность, фасоны, материалы). Соблюдение правил техники безопасности с инструментами.</p>
31	Почта.	1	
32	Кукольный театр. Создание проекта.	1	
33	Кукольный театр. Создание макета.	1	
34	Афиша.	1	

## Учебно-тематическое планирование 4 класс по предмету Технология

Учебник Н.И. Роговцева М. Просвещение 2020 г.

1 часа в неделю; 34 часов за год

№ п/п	Раздел/Тема урока	Кол-во часов	Содержание воспитательного потенциала раздела /урока
<b>Вводный часть -1ч</b>			
1.	Как работать с учебником.	1	Осуществление сотрудничества в малой группе, умения договариваться, помогать друг другу в совместной работе, исполнять разные социальные роли.
<b>Человек и земля -23ч.</b>			
2.	Человек – наблюдатель и изобретатель. Вагоностроительный завод.	1	Осуществление сотрудничества в малой группе, умения договариваться, помогать друг другу в совместной работе, исполнять разные социальные роли.  Воспитание интереса к истории художественной техники декупажа. Воспитание интереса к истории костюма, культуры народов России и мира, видам аксессуаров одежды, ее отделкой вышивкой. Привлечение внимания к профессиям людей, в которых используются специальные костюмы. Формирование культуры внешнего вида через знакомство с историей школьной формы, ее назначении, обсуждение требований к форме (удобство, эстетичность, фасоны, материалы). Соблюдение правил техники безопасности с инструментами.
3.	Человек – наблюдатель и изобретатель. Вагоностроительный завод. <i>Изделия: «Ходовая часть (тележка)», «Кузов вагона», «Пассажирский вагон»</i>	1	
4.	Полезные ископаемые. Машины и механизмы – помощники человека, их назначение, характерные особенности конструкций. <i>Изделие: «Буровая вышка».</i>	1	
5.	Материалы, их конструктивные и декоративные свойства.	1	
6.	Материалы, их конструктивные и декоративные свойства. <i>Изделие: «Малахитовая шкатулка»</i>	1	
7.	Автомобильный завод. Представление об устройстве и назначении изделий.	1	
8.	Автомобильный завод. Представление об устройстве и назначении изделий. <i>Изделия: «КамАЗ», «Кузов грузовика»</i>	1	
9.	Монетный двор	1	
10.	Монетный двор <i>Изделия: «Стороны медали», «Медаль»</i> <b>Проект №1 «Медаль»</b>	1	
11.	Фаянсовый завод.	1	
12.	Фаянсовый завод. <i>Изделия: «Основа для вазы», «Ваза».</i>	1	

	<i>Тест: «Как создаётся фаянс»</i>		
13.	Швейная фабрика.	1	
14.	Швейная фабрика. <i>Изделие: «Прихватка»</i>	1	
15.	Освоение технологии создания мягкой игрушки. <i>Изделия: «Новогодняя игрушка», «Птичка»</i>	1	
16.	Обувное производство.	1	
17.	Обувное производство. <i>Изделие: «Модель детской летней обуви»</i>	1	
18.	Деревообрабатывающее производство.	1	
19.	Деревообрабатывающее производство. <i>Изделия: «Технический рисунок лесенки-опоры для растений», «Лесенка-опора для растений»</i>	1	
20.	Кондитерская фабрика.	1	
21.	Кондитерская фабрика. <i>Изделия: «Пирожное «Картошка»», «Шоколадное печенье».</i>	1	
22.	Бытовая техника.	1	
23.	Бытовая техника. <i>Изделия: «Настольная лампа», «Абажур. Сборка настольной лампы».</i>	1	
24.	Тепличное хозяйство. <i>Изделие: «Цветы для школьной клумбы».</i> <b>Проект №2 «Цветы для школьной клумбы»</b>	1	
<b>Человек и вода- 3 ч.</b>			
25.	Водоканал. <i>Изделие: «Фильтр для очистки воды»</i>	1	Осуществление сотрудничества в малой группе, умения договариваться, помогать друг другу в совместной работе, исполнять разные социальные роли. Воспитание интереса к истории художественной техники декупажа.
26.	Порт. <i>Изделие: «Канатная лестница».</i> <i>Практическая работа: «Технический рисунок канатной лестницы».</i>	1	
27.	Узелковое плетение. <i>Изделие: «Браслет»</i>	1	
<b>Человек и воздух- 3ч.</b>			
28.	Самолётостроение. Ракетостроение. <i>Изделие: «Самолёт»</i>	1	Осуществление сотрудничества в малой группе, умения договариваться, помогать друг другу в совместной работе, исполнять разные социальные роли. Воспитание интереса к истории художественной техники декупажа.
29.	Ракета-носитель. <i>Изделие: «Ракета-носитель»</i>	1	
30.	Летательный аппарат. <i>Изделие: «Воздушный змей»</i>	1	
<b>Человек и информация – 4 ч</b>			
31.	Создание титульного листа. <i>Изделие: «Титульный лист»</i>	1	Воспитание самостоятельного наблюдения и сравнения художественно-конструкторских особенностей различных изделий.
32.	Работа с таблицами.	1	

	<i>Изделие: работа с таблицами</i>		Осознание книги (письменность) как древнейшей информационной технологии.
33.	Создание содержания книги. <i>Практическая работа: «Содержание»</i>	1	
34.	Переплётные работы. <i>Изделие: «Книга «Дневник путешественника» Выставка работ</i>	1	